RESPIRO DE AMOR

PLAN DE RODAJE

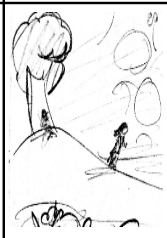
SEPTIEMBRE 24 DE 2011

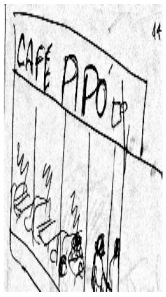
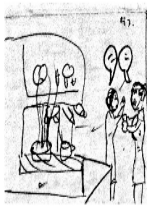
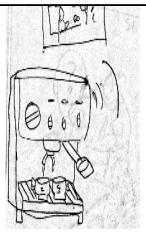
LOCACIÓN LA CALERA

HORA DE LLAMADO EQUIPO: 9:00 A.M EN ESTACIÓN DE TOBERÍN LADO SUR-NORTE

HORA DE LLAMADO EN LOCACIÓN: 9:30 A.M. (CASA DE JUAN CAMILO CÁMARA)

HORA DE LLAMADO ACTORES: 10:00 A.M

HORA	TOMA	ESC	PLANO	I/E	LUZ	LOCACIÓN	ACTORES	ARTE	VESTUARIO	OBSERVACIONES
11:00 A.M	20.1	ESC 20		**E**	D	BOSQUE	CARLOS Y MARÍA	CIGARRILLOS Y DIENTES DE LEÓN	Carlos y María: Jean y camiseta (Calera)	**CARLOS PERSIGUE A MARÍA LA ATRAPA**
11:30 A.M.	20.8	ESC 20		**E**	D	BOSQUE	CARLOS Y MARÍA	CIGARRILLOS Y DIENTES DE LEÓN	Carlos y María: Jean y camiseta (Calera)	**SE MARCHA DEJANDO SOLO A**
11:40 A.M	20.7	ESC 20		**E**	D	BOSQUE	CARLOS Y MARÍA	CIGARRILLOS Y DIENTES DE LEÓN	Carlos y María: Jean y camiseta (Calera)	**SU MANO ESTA INQUIETA SACA UN CIGARRILLO, MARIA LO MIRA FIJAMENTE, DISCUTEN SE LEVANTA Y**
11:50 A.M.	20.2	ESC 20		**E**	D	BOSQUE	CARLOS Y MARÍA	CIGARRILLOS Y DIENTES DE LEÓN	Carlos y María: Jean y camiseta (Calera)	**CARLOS PERSIGUE A MARÍA LA ATRAPA**
12:00 M	20.3	ESC 20		**E**	D	BOSQUE	CARLOS Y MARÍA	CIGARRILLOS Y DIENTES DE LEÓN	Carlos y María: Jean y camiseta (Calera)	**SE SIENTAN EN UN ÁRBOL RETIRADO Y SOLITARIO**
12:10 P.M	20.6	ESC 20		**E**	D	BOSQUE	CARLOS Y MARÍA	CIGARRILLOS Y DIENTES DE LEÓN	Carlos y María: Jean y camiseta (Calera)	**SE ABRAZAN CARLOS TIENE ANSIEDAD DE FUMAR**
12:20 P.M.	20.9	ESC 20		**I**	D	CASA DE CARLOS HABITACIÓN	CARLOS	CIGARRILLOS Y DIENTES DE LEÓN	Carlos: Jean y camiseta (Calera)	**CARLOS QUE ESTÁ FUMANDO**

12:30 A.M	20.5	ESC 20		**I**	D					**CARLOS QUE ESTÁ FUMANDO**
12:40 P.M			**ALMUERZO**			**ALMUERZO**	**ALMUERZO**	**ALMUERZO**	**ALMUERZO**	**ALMUERZO**
2:00 P.M	12.2	ESC 12		**E**	D	CAFÉ	CARLOS , AMIGO Y MESERA	MESAS, CAFÉS,	Carlos: Pantalón carroza, bufanda café y gabán noche café Mesera: Uniforme	EXTRAS **A LA ENTRADA LLEGA CARLOS CON UN AMIGO BUSCANDO UNA MESA, UNA MESERA LO ATIENDE**
2:20 P.M	12.1	ESC 12		**I**	D	CAFÉ	MARÍA	MESAS, CAFÉS,BANDEJA	Carlos: Pantalón carroza, bufanda café y gabán noche café	EXTRAS **MARÍA ATIENDE A UNOS CLIENTES**
2:40 P.M	12.5	ESC 12		**I**	D	CAFÉ	MARÍA Y MESERA	CAFETERA	Uniformes de meseras	**MARÍA LE PIDE A SU COMPAÑERA QUE LE DEJE LLEVAR EL PEDIDO**
2:50 P.M	12.4	ESC 12		**I**	D	CAFÉ				**LA MESERA SOLICITA EL PEDIDO**
3:10 P.M	12.3	ESC 12		**I**	D	CAFÉ	CARLOS Y AMIGO DE CARLOS	MESAS, CAFÉS,	Carlos: Pantalón carroza, bufanda café y gabán noche café	**UN GESTO MANUAL RECONFIRMA SU PEDIDO DE 2 CAFÉS**
3:20 P.M	14.1	ESC 14		**I**	D	CAFÉ	CARLOS, MARÍA Y AMIGO DE CARLOS	MESAS, LIBRETA DE APUNTES MESERA, CAFÉS,BANDEJA Y TRAPO	Carlos: Pantalón carroza, bufanda café y gabán noche café María: Uniforme	**MARÍA SE ACERCA CON UNA SONRISA MIENTRAS CARLOS QUE SE ENCUENTRA MUY ABRIGADO Y**

3:40 P.M	14.2	ESC 14		I	D	CAFÉ	CARLOS Y MARÍA	MESAS, LIBRETA DE APUNTES MESERA, CAFÉS,BANDEJA Y TRAPO	Carlos: Pantalón carroza, bufanda café y gabán noche café María: Uniforme	**AL LLEGAR TROPIEZA Y DERRAMA LA BEBIDA SOBRE CARLOS**
4:00 P.M	14.4	ESC 14		I	D	CAFÉ	CARLOS Y MARÍA	MESAS, LIBRETA DE APUNTES MESERA, CAFÉS,BANDEJA Y TRAPO	Carlos: Pantalón carroza, bufanda café y gabán noche café María: Uniforme	**MARÍA SE AGITA Y TRATA DE REMEDIAR SU TORPEZA**
4:20 P.M	14.5	ESC 14		I	D	CAFÉ	CARLOS Y MARÍA	MESAS, LIBRETA DE APUNTES MESERA, CAFÉS,BANDEJA Y TRAPO	Carlos: Pantalón carroza, bufanda café y gabán noche café María: Uniforme	**CARLOS CON UN GESTO AMABLE TOMA SUS MANOS HACIÉNDOLE ENTENDER QUE NO HAY PROBLEMA**
4:40 P.M	14.7	ESC 14		I	D	CAFÉ	CARLOS Y MARÍA	MESAS, LIBRETA DE APUNTES MESERA, CAFÉS,BANDEJA, INHALADOR Y TRAPO	Carlos: Pantalón carroza, bufanda café y gabán noche café María: Uniforme	**SE RECOGE EL CABELLO, LE SONRÍE AL MISMO TIEMPO QUE LE ESCRIBE EN UN PAPEL SU NOMBRE.**
5:00 P.M	14.6	ESC 14		I	D	CAFÉ	MARÍA	MESAS, LIBRETA DE APUNTES MESERA, BANDEJA, INHALADOR	María: Uniforme	**MARÍA SE SONROJA, SACA DE SU BOLSILLO UN INHALADOR SIN PERDER LA MIRADA DE CARLOS, CON SUS OJOS TÍMIDOS Y**

5:20 P.M	14.3	ESC 14		**I**	D	CAFÉ	CARLOS		Carlos: Pantalón carroza, bufanda café y gabán noche café	**QUIEN LEVANTA LA MIRADA CON UN GESTO MOLESTO QUE SE TRANSFORMA EN UNA SONRISA AL VER NUEVAMENTE A MARÍA**
5:40 P.M	16.1	ESC 16		**I**	D	CAFÉ	CARLOS Y MARÍA		Visten casuales de camisetas. María lila. Vestuario sin manchas en la camiseta de Carlos	**CARLOS VISTE CASUALMENTE, ESTA SENTADO EN LA MISMA MESA DONDE OCURRIO EL INCIDENTE DEL CAFÉ, MARÍA ESTÁ SENTADA**
7:00 P.M	15.1	ESC 15		**E**	N	CAFÉ EXTERIOR	CARLOS Y MARÍA	Flor, llaves del local ó candado con cadena	Carlos viste de Chaqueta y camisa. María vestido, converse	**CARLOS VISTE DE UNA MANERA DESCOMPLICADA, ESPERA A MARIA AFUERA DEL LOCAL, OCULTA UN FLOR**
7:10 P.M	15.2	ESC 15		**E**	N	CAFÉ EXTERIOR	CARLOS Y MARÍA	Flor, llaves del local ó candado con cadena	Carlos viste de Chaqueta y camisa. María vestido, converse	**MARÍA APAGA LA LUZ CERRANDO TRAS DE SÍ LA PUERTA DEL CAFÉ**
7:20 P.M	15.3	ESC 15		**E**	N	CAFÉ EXTERIOR	CARLOS Y MARÍA	Flor, llaves del local ó candado con cadena	Carlos viste de Chaqueta y camisa. María vestido, converse	**AGARRA DE GACHO A CARLOS AL TIEMPO QUE ÉL DESCUBRE SU MANO CON LA FLOR, MARIA SONRIE MUESTRA UN GESTO DE APOYA SU**
7:30 P.M	15.4	ESC 15		**E**	N	CAFÉ EXTERIOR	CARLOS Y MARÍA	Flor, llaves del local ó candado con cadena	Carlos viste de Chaqueta y camisa. María vestido, converse	**CABEZA EN EL HOMBRO DE CARLOS, SONRÍEN AMBOS Y CAMINAN.**